

التاريخ			
التفريع			
الاسم			
التاريخ			
التفريع			
الاسم			

رُوجع ومطابق للأصل البيروقراطي وطُبِع على مسؤولية اللجنة الفنية ،

تابع {277} ت.ع.ع/أول	- ٢ -	ح14
ثانياً : المنطق		
أجب عن الأسئلة الآتية :-		
السؤال الرابع : (إجباري) (١٢ درجة)		
<p>(أ) حدد أهم خصائص القضية الرياضية في ضوء ما درست .</p> <p>(ب) العلم منهج في التفكير . دلل بمثال .</p> <p>(ج) يختلف الإقناع الخطابي عن الأسلوب المنطقي . وضح بمثال .</p> <p>(د) الملاحظة الدقيقة والموضوعية أمران يصعب تحقيقهما في العلوم الإنسانية . ناقش .</p>		
السؤال الخامس : أجب عن (ثلاث) جزئيات فقط مما يأتي : (٩ درجات)		
<p>(أ) اذكر شروط التجربة في المنهج الاستقرائي التقليدي .</p> <p>(ب) المعارف لها أهمية خاصة في النسق الرياضي . دلل بمثال .</p> <p>(ج) فرق بمثال بين الفرض في المنهج الاستقرائي التقليدي والمنهج العلمي المعاصر .</p> <p>(د) للتفكير الناقد أهمية في حل المشكلات . حل العبارة . (يكتفى بثلاث نقاط)</p>		
السؤال السادس : حدد الصواب أو الخطأ في (ثلاث) عبارات فقط مع التعليل : (٩ درجات)		
<p>(أ) المصادرة الرياضية قضية يسلم بها الرياضي دون برهان .</p> <p>(ب) أوهام السوق عند " بيكون " هي الأخطاء التي يقع فيها الفرد نتيجة ميوله وعاداته .</p> <p>(ج) يعتمد الاستقراء التام على فحص عينة ممثلة للظاهرة موضع البحث .</p> <p>(د) الوضوح والصحة من معايير التفكير الناقد .</p>		
انتهت الأسئلة		

ت.ع.ع/أول {277}	جمهورية مصر العربية وزارة التربية والتعليم امتحان شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة { نظام حديث } لعام ٢٠١٤ م { الدور الأول }	ح14
الفلسفة والمنطق		
تنبه مهم : الإجابات المتكررة عن أسئلة الصواب والخطأ لن تقدر ويتم تقدير الإجابة الأولى فقط .		
أولاً : الفلسفة		
السؤال الأول : (إجباري) (١٢ درجة)		
<p>(أ) حدد دور التربية في إصلاح المجتمع عند " روسو " .</p> <p>(ب) الحاسة الخلقية عند " شافنبري " تحمل جزاءها في باطنها . دلل بمثال .</p> <p>(ج) يحدد المجتمع القيم الأخلاقية عند الاجتماعيين الوضعيين . عقب برأيك .</p> <p>(د) يتعذر تحقيق السلوك الأخلاقي في حياة الشخص المنعزل عن المجتمع عند " مسكويه " . ناقش .</p>		
السؤال الثاني : أجب عن (ثلاث) جزئيات فقط مما يأتي : (٩ درجات)		
<p>(أ) حدد مصدر الإلزام الخلقى عند أصحاب مذهب المنفعة العامة .</p> <p>(ب) اعرض ثلاث خصائص للقانون الخلقى عند " كانط " .</p> <p>(ج) فضيلة العدالة جامعة لجميع الفضائل عند " الغزالي " . دلل على ذلك .</p> <p>(د) استند فلاسفة الحرية إلى الدليل النفسي لدعم موقفهم من مشكلة الحرية . عقب بوجهة نظرك .</p>		
السؤال الثالث : حدد الصواب أو الخطأ في (ثلاث) عبارات فقط مع التعليل : (٩ درجات)		
<p>(أ) حرية الفعل الإرادي عند " هيوم " حرية حقيقية .</p> <p>(ب) مسئولية الاختيار والقلق متلازمان عند " سارتر " .</p> <p>(ج) أسس " كانط " الأخلاق على الأوامر المطلقة .</p> <p>(د) تتسم الفضائل بالتوسط والاعتدال عند " مسكويه " .</p>		
بقية الأسئلة في الصفحة الثانية		

أولاً : نموذج إجابة الفلسفة

إجابة السؤال الأول : (إجبارى) يجب الطالب عن أربع جزئيات لكل جزئية ثلاث درجات $3 \times 4 = 12$ درجة

أ) دور التربية فى إصلاح المجتمع عند روسو: قرر "روسو" أن التربية هى الوسيلة الأولى لتدعيم الحرية عند الفرد وهى التى يمكنها أن تقضى على مفسد المجتمع وراثيل الحضارة وخاصة أن الأخلاق الإنسانية بطبيعتها خيرة وطيبة ، لكن التحضر هو الذى أفسدها وقبدها بأغلال المجتمع ، وتصبح وظيفة التربية هى إعادة تكوين هؤلاء الأفراد من جديد وفى نفس الجو الطبيعى الذى عاش فيه الإنسان البدائى . فنضمن بذلك أن تعود أخلاقهم إلى طبيعتها الأصلية الخيرة وأن يزداد شعورهم بالحرية . لذلك نادى "روسو" فى مذهبه التربوى بتأكيد حرية الطفل فى ممارسة السلوك واكتساب الخبرات وجعل أول خطوة فى تربية الطفل تبدأ بالمرحلة الطبيعية التى تأخذ الطفل بعيداً عن كل تأثير صناعى مقصود . أما بقية مراحل التربية فتهتم بتعويد الفرد الاعتماد على نفسه ، لتخلق بذلك إنساناً يشعر بحريته شعوراً حقيقياً .

(ب ١ ف ٢ ص ١٩) (ثلاث درجات)

ب) الحاسة الخلقية عند شافيتسبرى تحمل جزاءها فى باطنها : إن الحاسة الخلقية تحمل فى ثنايا ذاتها الباطنية الجزاء الأخلاقى لصاحبها فإن قيامى بفعل أخلاقى يتوافق مع الحاسة الخلقية يحقق لى الشعور بالراحة النفسية والرضا الداخلى أما عكس ذلك فيسبب لى الضيق النفسى والألم الداخلى مثال عن حب النظافة وهو يشبه حب الخير المقصود فى مذهب الحاسة الخلقية إذا سألتنى شخص : لماذا تتجنب أن تكون قذراً وأنت بعيداً عن الناس ؟ قلت له إننى أحب النظافة لذاتها . ولى أنفا تشمئز من شم القذارة – فإذا قال لى : افترض أنك مصاب ببرد شديد وأن أنفك لا يستطيع أن يشم الروائح ، قلت له : إننى بمجرد رؤية نفسى قذراً أتضايق وأسعى لأن أكون نظيفاً لكى أشعر بالراحة – فإذا قال لى : افترض أنك فى مكان مظلم جداً لاترى فيه جسمك إطلاقاً ، وذلك إلى جانب عدم قدرتك السابقة على الشم . قلت له : إننى فى هذه الحالة سأظل أنفر من القذارة لأن إحساسى الداخلى بأننى قذر سوف يسبب لى النفور والضيق والاشمئزاز . (ويمكن للطالب أن يذكر مثلاً آخر من عنده بأدلة منطقية مقبولة)

(درجة للمثال ودرجتان للشرح) (ب ٢ ف ١ ص ٣٢)

ج) يحدد المجتمع القيم الأخلاقية عند الاجتماعيين الوضعيين : الطالب الذى يعقب بأن القيم الأساسية والفضائل الأخلاقية كالواجب والتعاون والعفة والطهارة وغيرها ليست فطرية عند الفرد ، ولا تنشأ فى حياته من فراغ ، وإنما هى ثمار تظهر نتيجة ظروف معينة فى المجتمع الذى ينشأ فيه الفرد بمختلف أشكاله (الأسرة - الحى - المدرسة - العمل ... إلخ) ويترتب على ذلك أن القيم الأخلاقية فى مفهومها لاتكون مطلقة ، وإنما هى نسبية تختلف من مجتمع إلى آخر حسب اختلاف ظروف هذه المجتمعات ، فالفضيلة فى مجتمع ما قد تكون رذيلة فى مجتمع آخر، والسلوك الخير هنا قد يكون سلوكاً شريراً هناك ، وذلك وفقاً لما يحدده كل مجتمع حسب ظروفه الخاصة . ويؤكد أنصار هذه المدرسة الاجتماعية الفرنسية أن نسبية الأخلاق لا تعنى زوال الأخلاق أو انحطاطها ، لأن ذلك تعبير عن الواقع الحقيقى للمجتمع الإنسانى من جهة ، ولأن اختلاف معنى الخير مثلاً من مجتمع إلى آخر لايعنى

انتفاء الخير تماماً .. وإنما هو موجود في معان أخرى متعددة (إذا عقب الطالب بإجابة أخرى مبررة تبريراً منطقياً تحسب له درجة السؤال) (ب ٢ ف ١ ص ٢٩) (ثلاث درجات)

(د) يرى مسكويه تعذر تحقيق السلوك الأخلاقي في حياة الشخص المنعزل عن المجتمع : إذا اتفق الطالب مع مسكويه وبرر بأن السلوك الأخلاقي الخير والقائم على القوة العقلية للإنسان ، لا يتحقق ولا يظهر في حياة الفرد المنعزل عن الجماعة ، وإنما لابد أن يكون ذلك الفرد عضواً في المجتمع ، لكي يمكن حينئذ وصف سلوكه بالأخلاقية والفضيلة أو بالأخلاقية وانعدام الفضيلة وأن الإنسان مدني بالطبع واجتماعي بالفطرة كما يرى مسكويه ، والدين الإسلامي دين عقلي اجتماعي ، يرفع من قدر اجتماع المسلمين في الصلاة والحج وتعمير الأرض والتراحم بين أفراد المجتمع لذلك فالسلوك الأخلاقي لا يظهر إلا في ظل الحياة الاجتماعية ولا يظهر في حياة الراهب أو الزاهد المنعزل عن الجماعة وأيضاً الفضائل الأساسية وهي العفة والشجاعة والحكمة والعدالة يرتبط ظهورها بتواجد الفرد في المجتمع وتتحدد في علاقات الفرد بالآخرين . (وإذا أجب الطالب إجابة أخرى مبررة تبريراً منطقياً تحسب له درجة السؤال)

(ب ٢ ف ٢ ص ٤١ و ٤٢) (ثلاث درجات)

إجابة السؤال الثاني : (أربع جزئيات يختار الطالب منها ثلاث جزئيات فقط) لكل جزئية ثلاث درجات

(٣ × ٣ = ٩ تسع درجات)

(أ) مصدر الإلزام الخلقى عند أصحاب مذهب المنفعة العامة : نتائج الفعل هي مصدر الإلزام الخلقى : ذهب النفعيون إلى أن القيمة الخلقية للفعل تتحدد في نتائجه ، أي في الجزاء الذي يترتب على ممارسة الفعل ، وعلى هذا تكون جزاءات الأفعال هي مصدر الإلزام الخلقى . فمثلاً إذا كان جزاء ممارستي فعلاً معيناً هو العقاب والألم والضرر فإنني أتحاشى تكرار هذا الفعل . بينما أميل إلى ممارسة الأفعال الأخرى التي يكون جزاؤها ثواباً ولذة ونفعاً تعود على نفسي . والإنسان عند النفعيين يبحث بفطرته عن اللذة والمنفعة ، وهو بطبيعته أناني ، وأنه لأجل ذلك يكثر من ممارسة الأفعال التي يكون جزاؤها ثواباً له ، ويتعد عن الأفعال التي يكون جزاؤها عقاباً له ، أي أن مصدر الإلزام الخلقى يرتد إلى جزاءات الأفعال ، وتلك بدورها ترتد إلى مدى تحقق اللذة والمنفعة. (ب ٢ ف ١ ص ٢٧)

(ب) خصائص القانون الخلقى من وجهة نظر كانط : (يكتفى بثلاث خصائص فقط)

- ١- القانون الخلقى أو الواجب الكانطي مثالي عام و مطلق . لأنه نابع من العقل الإنساني ومتوافق مع طبيعته .
- ٢- القانون الخلقى العقلي صارم . لا يسمح بأى استثناءات في الحياة الخلقية ولا يرتبط بالتجارب الفردية المتغيرة .
- ٣- القانون الخلقى أو الواجب مطلوب لذاته وليس وسيلة لتحقيق أهداف أخرى أبعد منه كالحصول على منفعة أو لذة
- ٤- القانون الخلقى ليس مشروطاً بأى شرط وإلا فقد حينئذ السمة الأخلاقية وانحرف عن مبادئ العقل المطلق .
- ٥- القانون الخلقى يفترض توافر حرية الإرادة عند الإنسان الذي يختار بإرادته العاقلة أفعاله الخلقية . وبدون تلك الحرية لا يكون السلوك أخلاقياً ، فالحرية عند كانط هي شرط أساسي لقيام الأخلاق الحقيقية .

(ب ٢ ف ١ ص ٣٦)

(ج) **فضيلة العدالة جامعة لجميع الفضائل عند الغزالي** : يرى الغزالي أن العدالة جامعة لجميع الفضائل ، فإن الجور جامع لجميع الرذائل واكتساب الإنسان للفضائل والتخلص من الرذائل يرجع إلى اعتدال قوى الشهوة والغضب وطاعتها للعقل والشرع . وهذا الاعتدال يحصل على وجهين ، إما بحدود إلهي وكمال فطري بحيث يولد الإنسان كامل العقل حسن الخلق ، والوجه الثاني اكتساب هذه الأخلاق بالمجاهدة والرياضة ، أي حمل النفس على العمل الذي يقتضيه الخلق المطلوب ، فاكتساب هذه الأخلاق الحسنة كما يرى الإمام تارة تكون بالفطرة ، وتارة تكون باعتياد الأفعال الجميلة ، وتارة تكون بمشاهدة أرباب الأفعال الجميلة ومصاحبتهم ، وبذلك يرى الإمام أن القدوة الحسنة والصحة من العوامل التي تساعد الإنسان على اكتساب الفضائل والعلاج من الرذائل ، والسعي لاكتساب الفضائل هدف يدعو إليه العقل والشرع معاً. ولكي يحقق الإنسان هذا الهدف لا بد من مقاومة هواه ، والهوى هو المذموم من جملة الشهوات دون المحمود. (ب ٢ف ٢ص ٤٨)

(د) **الطالب الذي يؤيد فلاسفة الحرية في استنادهم إلى الدليل النفسي تكون إجابته كالآتي** : إننا نشعر في داخل أنفسنا بأننا نسيطر على أفعالنا عامة ونوجهها حسب رغباتنا . بالإضافة إلى شعورنا بأننا نمتلك إرادة حرة تجعلنا نختار هذا ولا نختار ذلك . إن الشعور الداخلي بالحرية لا يمكن للفرد إنكاره ، لأنه بمثابة بديهية واضحة بذاتها وليست في حاجة إلى برهان . ومما يؤكد الشعور الداخلي بحريتنا كأفراد ، هو أننا ننسب إلى الأفراد الآخرين كل أفعالهم ونحملهم مسؤولية نتائجها ، لا اعتقادنا اليقيني بأنهم مارسوا تلك الأفعال بحرية تامة دون أي إلزام أو إجبار .. ومن ثم يتحملون مسؤوليتها وحدهم وفي هذا كله افتراض أولى و بديهى بأن الإنسان الفرد يتمتع بإرادة حرة ويشعر بحقيقتها داخل نفسه . (ويمكن للطالب أن يعقب برأى آخر بأدلة منطقية مقبولة) (ب ١ف ٢ص ١٦)

إجابة السؤال الثالث : (درجة السؤال ٩ تسع درجات يجب الطالب عن ثلاث فقط لكل جزئية ثلاث درجات)
(العلامة درجة ، والتعليق درجتان)

(أ) **حرية الفعل الإرادى عند هيوم حرية حقيقية** : (العبرة خطأ)

لأن هيوم قرر أن الأفعال الإنسانية آلية ، ولا تحدث نتيجة وجود إرادة حرة تختار ، وإنما هي تخضع لظروف الجسم والإدراك والعالم الخارجى . وهو يرى أن الأفعال العقلية الإرادية لا يمكنها أن تكون محركاً للأعضاء المادية فى الجسم ، وإنما هي التى تكون نتاجاً لنشاط الجسم والحواس. إن الحرية المزعومة للفعل الإرادى ، هي فى حقيقتها عمل طبيعى آلى تحكمه أحداث محسوسة تتمثل فى علاقة ضرورية قائمة بين البواعث من جهة و الأفعال من جهة أخرى ، وأن معرفة هذه البواعث تمكننا من التنبؤ بشكل الأفعال والتحكم فيها ، ومن ثم لاتوجد إرادة حرة ، وإنما توجد علاقات ضرورية بين البواعث والأفعال تودى إلى نتائج حتمية فى سلوك الإنسان . (ب ١ف ١ص ١٤)

(ب) **مسئولية الاختيار والقلق متلازمان عند سارتر** : (العبرة صواب)

لأن حرية اختيار الفرد لفعل معين ، وما سوف يرتبط بذلك من تحمل للمسئولية ، عادة ما تولد القلق والخوف من نتائج هذا الاختيار وتلك المسئولية ، ومثل ذلك كمثل القائد الذى سوف يتخذ بكامل حريته قراراً بالهجوم بجيشه على العدو ، ثم يتحمل بعد ذلك مسئولية هذا القرار ونتائجه التى قد تكون نصراً أو هزيمة ، لذلك يكون القلق مصاحباً للمسئولية لكن بدرجات متفاوتة . ويقرر "سارتر" أن هذا القلق شئ طبيعى فى حياة الإنسان الحر المسئول ، وأنه لا يقصد به القلق المرضى . فيقول إن القلق الذى نعنيه هنا ليس هو القلق الذى يودى إلى الاستكانة واللافعل ، لكنه

القلق البسيط الذى يعرفه كل من تحمل مسئولية من المسئوليات فى يوم من الأيام . وعلى هذا فإن الإنسان يظل طوال حياته يعيش فى قلق دائم مادام حراً يختار ويتحمل مسئولية اختياره . (ب ١ ف ٢ ص ٢٢)

(ج) أسس كانط الأخلاق على الأوامر المطلقة : (العبارة صواب)

لأن الأوامر التى تصلح أن تكون الأفعال الأخلاقية هى الأوامر المطلقة لأنها تخلو من أى شرط وتكون مطلوبة لذاتها نابعة من العقل لذلك فإنها هى وحدها تكون الأفعال الأخلاقية مثل : امتنع عن الكذب وقل الصدق دائماً . أما الأوامر التى ترتبط بشرط معين فإنها من وجهة نظر كانط لاتكون أخلاقية . (ب ٢ ف ١ ص ٣٥)

(د) تتسم الفضائل بالتوسط والاعتدال عند مسكويه : (العبارة صواب)

لأن الفضيلة عند مسكويه وسط بين رذيلتين أو طرفين مذمومين ، وبذلك تكون الفضائل الأربع الأساسية أوساطاً بين الرذائل كمايلى : فضيلة العفة : وسط بين الشره والخمود (أى انعدام الرغبات) فضيلة الشجاعة : وسط بين الجبن والتهور. فضيلة الحكمة : وسط بين السفه والبله. فضيلة العدالة : وسط بين الظلم والانظلام (أى تحمل الظلم) .

(ب ٢ ف ٢ ص ٤٠)

ثانياً : نموذج إجابة المنطق

إجابة السؤال الرابع (إجبارى) : يجب الطالب عن أربع جزئيات لكل جزئية ثلاث درجات $4 \times 3 = 12$ درجة
(أ) أهم خصائص القضية الرياضية :

- ١- القضية الرياضية قضية تحليلية تعبر عن تحصيل حاصل : القضايا الرياضية قضايا تحليلية ولذلك فإن المحمول فى القضية الرياضية لا يضيف إلى موضوعها جديداً من الواقع ، وهذه القضايا توصف بأنها تحصيل حاصل ، وبالتالي فإن صدق القضية الرياضية يتوقف على عدم التناقض بين طرفيها كما فى القضية الآتية $1+1=2$
- ٢- القضية الرياضية تعبر عن اللزوم المنطقى : وهذا يعنى أن الشرط الثانى من القضية يلزم لزوماً منطقياً عن الشرط الأول فعندما نسلم مع إقليدس بأن المكان سطح مستو ، فإنه يلزم عن هذا لزوماً منطقياً أن مجموع زوايا المثلث تساوى ١٨٠ . ونحن هنا نصرف النظر عما إذا كان المكان سطحاً مستوياً فى الواقع أم لا فالاستدلال الرياضى استدلال صورى ، ولذلك نقول إن القضية الرياضية تعبر عن اللزوم المنطقى الصورى .

(ف١ص ٥٩ و ٦٠) (ثلاث درجات)

- (ب) **العلم منهج فى التفكير** : إن العلم طريقة فى التفكير والبحث ، فما يميز رجل العلم عن غيره هو اتباع المنهج العلمى فى تفسيره للظواهر الطبيعية ، لأن الموضوعات التى يبحثها العلماء مختلفة ، فعالم يجعل أفلاك السماء موضوعاً لبحثه ، وآخر يبحث فى طبقات الأرض ، وثالث فى النبات ، ورابع فى الحيوان وهكذا ، وجميع هؤلاء علماء رغم اختلاف موضوعات بحثهم ، والذى جعلهم جميعاً علماء هو المنهج الذى اصطنعوه فى البحث وليس مادتهم التى يبحثون فيها ، والقوانين التى يتوصلون إليها . ومادام العلم فى أساسه منهجاً فى التفكير والبحث ، فيمكن لأى إنسان أن يكون صاحب تفكير علمى فى حياته اليومية مادام جاء تفكيره منظماً ، ومادام استمد الحقائق بالمشاهدة الدقيقة والتجربة وربطها جميعاً تحت مبدأ واحد يفسرها . مثال فأنت حينما رأيت أوراق النباتات مبتلة وبالطريق كثير من بقع الماء والوحل وآثار الابتلال على ملابس الناس . واستنتجت أن السماء كانت تمطر منذ فترة ليست طويلة كان تفكيرك علمياً .

(ف٢ص ٦٥) (ثلاث درجات)

(إذا ذكر الطالب أى مثال آخر تحسب له الدرجة)

- (ج) **يختلف الإقناع الخطابى عن الأسلوب المنطقى** : الإقناع الخطابى هو : كل محاولة لفظية أو مكتوبة لإقناع شخص ما بأن يعتقد أو يرغب أو يفعل شيئاً ما دون تقديم أسباب وجيهة لهذا الاعتقاد أو الفعل أو تلك الرغبة لكنها تحاول أن تثير الاعتقاد أو الرغبة أو الفعل من خلال قوة الكلمات التى تستخدمها فقط مثال خطابات القادة العسكريين لجنودهم حتى ينجحوا فى خوض المعركة والانتصار فيها على أعدائهم ، حيث يصف هؤلاء الأعداء بأفزع الصفات ويصفهم بالجن والجهل والغرور وأن هزيمتهم ممكنة على يد جنوده الأشاوس الجبارين . محاولات الإقناع هنا تستخدم التهويل والتلاعب بالألفاظ والقدرة على التأثير العاطفى . أما الأسلوب المنطقى يعتمد على الحجة المنطقية وهى : (مجموعة من القضايا واحدة منها نتيجة والباقى مقدمات من المفترض أنها تدعم النتيجة) ، وتتكون الحجة المنطقية من مقدمة أو أكثر من مقدمة ونتيجة و الحجة المنطقية تستدعى إمكانات الفرد النقدية وعقله الواعى .

مثال لحجة منطقية :

- ١ م استخدام السيارات يدمر البيئة
 ٢ م تقليل استخدام السيارات يقلل من تدمير البيئة
 ٣ م يجب علينا أن نقوم بما نستطيع من أجل حماية البيئة
 ن يجب أن نستخدم سيارات أقل

(ويمكن للطالب أن يدلل بمثال آخر منطقي ومقبول)

(درجة ونصف للإقناع الخطابي ودرجة ونصف للأسلوب المنطقي) (ف٣ص٨٥ و٨٦)

(د) الملاحظة الدقيقة والموضوعية أمران يصعب تحقيقهما في العلوم الإنسانية (الطالب الذي يتفق مع العبارة يجب

بأنه يصعب إخضاع العلوم الإنسانية للملاحظة الدقيقة لأن الإنسان كائن حي يحس ويفكر بعكس مادة العلوم الطبيعية لذلك يصعب إخضاعه للملاحظة العلمية لأنه بمجرد أن يشعر بأنه موضع ملاحظة يصبح تصرفه مختلفاً عن التصرف العادي الذي يسلكه في حياته اليومية وهذا ما يجعل النتائج غير دقيقة.

إما الموضوعية : فيصعب وقد يتعذر أيضا تحقيقها في العلوم الإنسانية: لأنه يصعب أن يتخلى الباحث عن عواطفه وأهوائه الشخصية ، وحتى لو استطاع الباحث أن يلتزم بالحياد والموضوعية ، فإنه لا يضمن أن يجد الاستجابة الموضوعية من الأفراد والجماعات الذين يجرى عليهم البحث بسبب اتجاهاتهم الفكرية وأغراضهم السياسية والاجتماعية . فالإنسان مخلوق غرضي يعمل للوصول إلى أهداف معينة ، ويملك القدرة على الاختيار ، مما يساعده على أن يعدل من سلوكه ، ولذلك تتأثر مادة العلوم الإنسانية بإرادة الإنسان وقراراته. (ويمكن للطالب أن يذكر إجابة أخرى منطقية مقبولة) (ف٢ص٧٧) (الملاحظة درجة ونصف والموضوعية درجة ونصف)

إجابة السؤال الخامس : درجة السؤال ٩ تسع درجات يجب الطالب عن ثلاث فقط لكل جزئية ثلاث درجات)

(أ) شروط التجربة في المنهج الاستقرائي التقليدي :

- ١- ينبغي عند تنفيذ التجربة العناية بكل صغيرة وكبيرة تكشف عنها التجربة ، ولا يكتفى فقط بالنقاط الجوهرية . لأن العناية التي يوجهها الباحث إلى الأمور الصغيرة التي قد تبدو تافهة هي التي أحياناً ما تتكرر نتيجة البحث .
- ٢- يجب على القائم بالتجربة أن يتفهم الطرق الفنية التي يستخدمها تفهماً صحيحاً ، وأن يدرك حدودها ولا يتعداها وأن يعرف تماماً درجة الدقة التي يمكن التوصل إليها في كل طريقة من هذه الطرق .
- ٣- يجب على الباحث أن يكون على حذر دائماً من نتائج التجربة فلا يرفض الفرض لمجرد أن التجربة لم تستطع إثبات صحته ، ولا يغيب عنه لحظة أن التجريب مثله في ذلك مثل وسائل البحث الأخرى ليس معصوماً من الخطأ . وعدم القدرة على إثبات فرض بالطرق التجريبية ليس دليلاً كافياً على خطأ هذا الفرض .

(ف٢ص٧٣)

(ب) المعارف لها أهمية في النسق الرياضي :

لأنها مجموعة من المفاهيم أو التصورات لها أهمية خاصة في النسق الرياضي ، لذلك يحرص رجل الرياضيات على أن تكون لها معان محددة منذ البداية ، فيكون أول ما يقوم به الرياضي هو أن يُعرّف لنا هذه المفاهيم تعريفاً دقيقاً حتى لا يحدث بشأنها أي لبس أو غموض في معناها . ولكل نسق من أنساق الرياضيات تعريفاته الخاصة به

فالهندسة الإقليدية مثلاً تعالج النقط والخطوط والمثلثات والدوائر ، وكان تعريف هذه التصورات الرياضية أمراً مهماً بالنسبة لهذه الهندسة . وليس لأحد أن يناقش الرياضى فى تعريفاته ، وكل ما لنا عليه أن يلتزم بهذا التعريف الذى يقدمه ولايغيره إلا إذا نبهنا إلى ذلك . من أمثلة التعريفات التى قدمها لنا إقليدس فى هندسته : **النقطة : هى ما ليس لها أجزاء الخط هو طول بغير عرض السطح هو ماله طول وعرض فقط .**

(ويمكن للطالب أن يذكر مثلاً آخر منطقياً ومقبولاً) (درجة للمثال ودرجتان للشرح) (ف ١ ص ٦٠)

(ج) يختلف الفرض فى المنهج الاستقرائى التقليدى عنه فى المنهج العلمى المعاصر :

١- الفرض فى المنهج الاستقرائى التقليدى يأتى من الملاحظات مباشرة مثال أثر الحرارة على تمدد المعادن أما فى المنهج العلمى المعاصر يأتى الفرض استدلالاً من فروض أو قوانين سابقة ، فينظر العالم فى تلك القوانين التى تم التوصل إليها ، ومنها يصوغ فرضه الصورى الجديد : مثال صياغة تور شيللى لفرض أن للهواء وزناً ويمارس ضغطاً على الأشياء الموجودة فيه فقد تم التوصل إلى هذا الفرض من القوانين التى تفسر ضغط الماء .
٢- يتم التحقق من صحة الفرض فى المنهج الاستقرائى التقليدى مباشرة عن طريق التجارب ، أما الفرض الصورى لايمكن التحقق منه مباشرة ، وإنما يتم التحقق منه بطريقة غير مباشرة إذ نقوم باستنباط نتائج محددة تترتب منطقياً ورياضياً عن الفرض وهذه النتائج هى التى يمكن التحقق منها عن طريق الملاحظة والتجربة فإن صحت النتائج صح الفرض .

٣- الفرض فى المنهج التقليدى يشير إلى كائنات واقعية محسوسة ، يمكن ملاحظتها . أما الفرض الصورى فإنه يشير إلى كائنات واقعية ، ولكنها لاتخضع للإدراك الحسى . فالضغط الجوى والإلكترونات أمور غير محسوسة . (الفرض الاستقرائى درجة ونصف والفرض المعاصر درجة ونصف) (ف ٢ ص ٧٥ ٧٦)

(د) أهمية التفكير الناقد فى حل المشكلات : (يكتفى بثلاث نقاط)

- ١- يكسب الفرد القدرة على التدقيق والفهم وتقييم وجهات النظر المختلفة وصولاً إلى الحل الأمثل للمشكلات.
 - ٢- يكسب الفرد القدرة على تمييز نواحي القوة ونواحي الضعف فى الآراء المتعارضة .
 - ٣- يكسب الفرد القدرة على تقييم الآراء المتناقضة بطريقة موضوعية بعيداً عن التحيز والذاتية .
 - ٤- يساعد الفرد على التمييز بين الآراء الصحيحة وغير الصحيحة عند مواجهة المشكلات أو المواقف التى يتعرض لها .
 - ٥- يكسب الفرد الاستقلالية فى التفكير .
 - ٦- يكسب الفرد القدرة على التانى والتريث فى إصدار الأحكام .
 - ٧- يكسب الفرد القدرة على طرح التساؤلات النقدية عند مناقشة موضوع أو مشكلة ما .
 - ٨- يساعد على تطوير المجتمع وتحريه من العادات والتقاليد البالية .
 - ٩- ينمى قدرة الفرد على التفكير الذى يقوم على الحجة والدليل والبرهان .
- (ويمكن للطالب أن يجيب إجابة أخرى منطقية مقبولة)

إجابة السؤال السادس : (درجة السؤال ٩ تسع درجات يجيب الطالب عن ثلاث فقط لكل جزئية ثلاث درجات) (درجة للعلامة، ودرجتان للتعليل)

(أ) المصادرة الرياضية قضية يسلم بها الرياضي دون برهان : (العبارة صواب)

لأن المصادرة الرياضية (أو المسلمة) هي : قضية يسلم بها الرياضي تسليماً دون برهان ، لا لأنها واضحة بذاتها ، بل لأنه أراد أن يتركها بلا برهان لكي يتخذها أساساً للبرهنة على غيرها من القضايا الأخرى وهي النظريات الرياضية وهو لا يملك إلا أن يتركها بلا برهان و إلا فشل في البرهنة على أية قضية ، لأن البراهين سوف تتراجع إلى ما لانهاية . وليس بالضرورة أن تكون المصادرة مطابقة للواقع ، وليس لأحد أن يسأل الرياضي عن مدى تطابق مصادراته مع الواقع ، لأن هذا أمر لا يضعه الرياضي موضع الاعتبار ، ولا يؤثر في المصادرات (المسلمات) التي يفترضها . (ف ١ ص ٦٢)

(ب) أوهام السوق عند بيبكون هي الأخطاء التي يقع فيها الفرد نتيجة ميوله وعاداته : (العبارة خطأ)

لأن أوهام السوق هي تلك الأخطاء التي يقع فيها الفرد نتيجة للاستخدام الخاطئ للغة أو نتيجة لغموض اللغة والتباسها حقيقة أن الإنسان هو الذي وضع اللغة ، وهو قادر على أن يكتفيها كما يشاء . إلا أن بيبكون يرى أن الناس يعتقدون أن عقولهم تتحكم في الألفاظ التي يستخدمونها ناسين أن الألفاظ إلى جانب ذلك تعود فتتحكم بدورها في عقولهم ، وأن ذلك هو الذي أصاب الفلسفة والعلوم بالسفسطة والجمود . (ف ٢ ص ٧٠)

(ج) يعتمد الاستقراء التام على فحص عينة ممثلة للظاهرة موضع البحث : (العبارة خطأ)

لأنه في الاستقراء التام يتم فيه فحص جميع جزئيات الموضوع الذي نبخته جزئية جزئية ثم نطلق الحكم عليها ، فلو شئت أن أعرف عدد الكراسي الموجودة في الحجرة لكان عليّ أن أحصى جميع الكراسي الموجودة فيها واحداً واحداً لكي أحكم بعد ذلك حكماً يتعلق بعددها كأن أقول مثلاً عدد الكراسي الموجودة بالحجرة ١٢ كرسياً وهذا النوع لا يصلح إلا إذا كان عدد أفراد الظاهرة التي نقوم ببحثها محدوداً ، مثل عدد طلاب مدرسة أو مدينة أو ما شابه ذلك ولكن حينما يكون عدد الأفراد غير متناه ، ولا يمكن حصره مثل جزئيات الظواهر الطبيعية ، قطع الحديد ، النباتات ، الحيوان ، يصبح هذا النوع من الاستقراء عديم الفائدة . (ف ٢ ص ٦٧)

(د) الوضوح والصحة من معايير التفكير الناقد : (العبارة صواب)

لأن الوضوح هو من أهم معايير التفكير الناقد نظراً لأنه يعد المدخل الرئيسي للمعايير الأخرى ، فإذا لم تكن العبارة واضحة فلن نستطيع فهمها ولن نستطيع فهم مقصد المتكلم وبالتالي يتعذر الحكم عليها بأي شكل من الأشكال.

والصحة أيضاً من معايير التفكير الناقد ويقصد بها أن تكون العبارة المستخدمة عبارة صحيحة أو حقيقة موثقة ، لأنه قد تكون العبارة واضحة لكنها ليست موثقة أو ليست صحيحة ، فمثلاً حينما أقول : إن ثمانين في المائة من مساحة مصر تصلح للزراعة دون أن يستند هذا القول على إحصاءات رسمية أو معلومات موثقة . فهذه العبارة التي استخدمتها واضحة ولغتها سليمة لكنها ليست مؤكدة الصحة . (ف ٣ ص ٨٢)

انتهى نموذج الإجابة